

Invitation til

Forårsmøde på Købmandsgården

Lørdag den 4. maj 2019

Med beretninger om historien, forsamlingshusets tilblivelse, Samsø Museum, Ballen og fremtiden - og levendegørelse ved oplæsning fra grundlæggeren, købmand Lars Rasmussens dagbøger fra 1851-95.

Færger afgår på dagen fra Hou 09.30 eller 12.00 – og fra Kalundborg 08.50 ank. 10.20

13.00 Ankomst og besigtigelse af Købmandsgården

13.30 Beretninger om historien, forsamlingshuset og den gamle bibel

”Købmandsgårdens historie kort fortalt – og seneste nyt om stedet”
Ved *Morten Rasmussen Fangel*

”Om tilblivelsen af Tranebjerg Forsamlingshus i 1880-erne – og om Lars Rasmussens medvirken”
Ved *Niels Henrik Nielsen* – formand for Slægts- og Lokalhistorisk Forening Samsø

”Om Lars Rasmussens bibel fra 1827, herunder om hans understregninger i bogen”
Ved *Anders Meldgaard Pedersen*, indehaver af bogen og tipoldebarn

14.30 Eftermiddagskaffe i stuerne i Købmandsboligen

15.00 Rundgang mellem besøgssteder og oplæsning fra købmandens dagbøger

Dagligstuen: Om hustruen Arines død og mødet med hustruen Helene
Kornmagasinet: Da badegæsterne kom i 1880-erne til ”turismens vugge”.
Trælastladen: Hvad viser bogføringen siden 1844 om handelsvirksomheden
Lysthuset: Om samtale med Drachmann og om den skønne Petras sang
Ved *Helga D. Fangel, Lise Fangel, Helene F. Harild og Ingeborg F. Moe*, alle tipoldebørn

16.00 Perspektiver for Samsø Museum, Ballen og Købmandsgården

”Om fremtiden for Samsø Museum – og samarbejdet med Købmandsgården”
Ved *Naja Kjærgård Laursen*, leder af Samsø Museum – en del af Moesgaard Museum

”Om borgerinddragelsen i planer for Ballen – og udtrykte ønsker til Købmandsgården”
Ved *Anne Sofie Møller Askholm*, projektmedarbejder, Samsø Kommune

”Muligheder for at videreføre Købmandsgården”
Ved *Morten Rasmussen Fangel*

17.00 Afrunding med sangen ”Det suser i nordens skove”, forfriskning i Den gamle butik – og mulighed for at besigtige tekstiludstilling og handelsudstyr i Kornmagasinet kl. 17-18.

Færger afgår på dagen fra Sælvig 18.15 eller 20.45 – og fra Ballen 17.35 ank. 19.05.

*Arrangementet er gratis for medlemmer af Foreningen Købmandsgårdens Venner,
Samsø Museumsforening og Slægts- og Lokalhistorisk Forening.*

Andre interesserede voksne kr. 100 og børn kr. 50 for kaffebordet og afrundende forfriskning.

Tilmelding vigtig på 86 59 00 01 eller på info@kobmandsgarden.dk

Arrangører:

KØBMANDSGÅRDENS VENNER og FIRMAET L. RASMUSSEN

Præsentation af Købmand Lars Rasmussen

Ved Søren Bitsch Christensen
Fra indføringen i erindringsbogen ”Set fra Samsø”

Købmanden Lars Rasmussens erindringer
er først og fremmest en spændende og helt personlig fortælling
om skabelsen af det moderne Danmark i 1800-tallet.

Lars Rasmussen blev født i Slagelse i 1817
og grundlagde i 1844 sin Købmandsgård i Ballen på Samsø.

Hans tilværelse stod først i fremskridtets tegn,
som siden blev afløst af kriser. I erindringerne fortæller han åbenhjertigt
og ærligt om sin omskiftelige tilværelse,
hvor familiegleder og kærlighed vekslede med tragedier og dødsfald.

Der berettes om *Samsøs* kamp for at få del i fremskridtet.
Og om kampen mod godsejerne og om landbrugets modernisering.

Købmændene var porten mellem øen og resten af verden.
Gennem deres hænder vandrede næsten alt, hvad der gik til og fra øen.
Erindringerne er derfor et vigtigt bidrag til *handelens* historie.

I 1800-tallet skabtes folkestyret.
Højt og lavt søgte folk at få frihed og indflydelse på deres eget liv.
Rasmussen var en af dem, der blandede sig i alt *politisk*
- fra anlæggelsen af nye havne og fattighuse til de store landspolitiske slagsmål.

Folkelige bevægelser gav livet nyt indhold og skabte samhørighed.
Et helt nyt *åndsliv* opstod - en vækkelse gik over landet.
Men enhver bevægelse skal have ledere.
På Samsø var en af dem Lars Rasmussen, næsten frem til sin død i 1899.

Købmand Lars Rasmussens erindringer udmærker sig ved deres farverige sprog
og forfatterens menneskekærlige sind.
Hans historie kan ikke andet end berøre den moderne læser.

Læseren må forestille sig ham, som vi ser ham på billedet på forsiden af bogen:
På bænken midt foran Købmandsgården og med ryggen til det gamle århundrede.
Med et vidt udsyn over Samsø og over havet til resten af landet
fortæller han sit livs, øens og sin tids historie - set fra Samsø!